ESEMPI DI PERCORSI
In modalità
FLIPPED CLASSROOM/EAS

Un esempio di inglese:"The Augustan Age"

Competenze chiave	**Comunicazione nelle lingue straniere** **Competenza digitale** **Collaborare e partecipare** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione**
Competenze Trasversali	**meta-cognitivo**: impiego di diverse strategie di lettura: *previewing – questioning to understand and remember – outlining and summarizing-comparing and contrasting related readings*[4]; capacità di *problem solving* nell'identificazione e scelta delle fonti e contenuti rispondenti ai nuclei concettuali dati; capacità di lavoro cooperativo nel coordinarsi con gli altri gruppi; strategie per la condivisione dei materiali in progress. **digitale**: uso consapevole e efficace dei motori di ricerca (imparare ad imparare); utilizzo di social network per la condivisione dei materiali in progress; uso di Prezi per la realizzazione a più mani di un "artefatto culturale".
Conoscenze	**The Augustan Age**: historical, political and social background;L iterary setting
Capacità	Ricerca, selezione e decodifica dei testi; rielaborazione testi (cohesion/ coherence) e comunicazione in lingua di quanto appreso secondo il livelli CEFR[3] – B2 per accuratezza formale e fluency;

Un esempio di inglese:"The Augustan Age"

Procedure

Fase Preparatoria (in classe)

- Presentazione del percorso: fasi, modalità di lavoro, modalità di verifica.
- Presentazione del framework concettuale (utilizzando la LIM).
- Esplicitazione e validazione degli obiettivi dell'attività.
- Condivisione delle modalità di apprendimento del percorso.
- Esplicitazione delle modalità di verifica.

Fase Operatoria (a casa/in classe)

. Ricerca dei contenuti, elaborazione e condivisione testi.
. Inserimento testi in Prezi *(sviluppo di capacità di transcoding: passaggio dal testo denso ad un testo adeguato al mezzo comunicativo scelto).-*

Fase Ristrutturativa (in classe) due fasi:

1. valutazione dei contenuti, delle capacità e competenze,
2. riflessione sui processi di ricerca e sviluppo messi in atto.

Valutazione

- versante cognitivo: la quantità e qualità di contenuti riportati sia nel framework realizzato con Prezi sia in fase di presentazione orale;
- versante linguistico: cohesion e coherence dei contenuti, *accurancy* nella redazione e *fluency* nella presentazione orale degli stessi alla LIM;
- versante meta-cognitivo: processi di *problem solving* messi in atto, strategie di collaborazione
- versante digitale: uso di Prezi dal punto di vista dell'efficacia comunicativa.

Il prodotto finale

http://prezi.com/pofsviix3m6g/the-18th-century/

Un esempio di matematica:"Webquest sui numeri irrazionali"

Competenze chiave	**Competenza digitale** **Competenza matematica** **Collaborare e partecipare** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Comunicare**
Competenze Trasversali	**meta-cognitivo**: capacità di *problem solving* nell'identificazione e scelta delle fonti e contenuti rispondenti ai nuclei concettuali dati; capacità di lavoro cooperativo; **digitale**: uso consapevole e efficace dei motori di ricerca (imparare ad imparare); utilizzo di Google Drive per la condivisione dei materiali in progress; uso di Power Point, Geogebra e Screencast-o-matic per la creazione di un "artefatto culturale".
Conoscenze	**Concetto di numero irrazionale**
Capacità	Ricerca e selezione dei testi; rielaborazione testi e comunicazione Rielaborazione dei concetti matematici appresi attraverso le costruzioni con Geogebra

Un esempio di matematica:"Webquest sui numeri irrazionali"

Procedure

Fase Preparatoria (in classe e a distanza)

- Presentazione del percorso: fasi, modalità di lavoro, modalità di verifica
- Creazione dei gruppi di lavoro sui 4 temi proposti
- Condivisione del compito su Google Drive (proposta di domande stimolo e di attività inerenti all'argomento da realizzare con Geogebra, indicazioni di sitografia di base)
- Esplicitazione delle modalità di verifica.

Fase Operatoria (a casa)

. Ricerca dei contenuti, elaborazione e condivisione testi.

. Inserimento testi in PPT *(sviluppo di capacità di transcoding: passaggio dal testo denso ad un testo adeguato al mezzo comunicativo scelto).*

. *Realizzazione delle figure richieste con Geogebra*

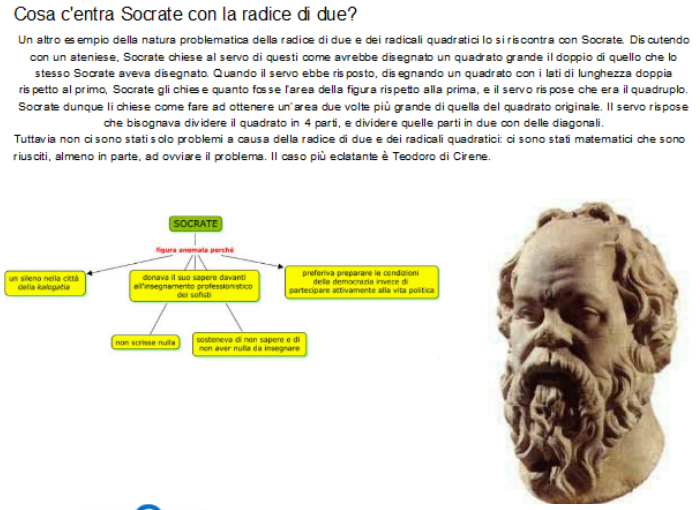
Fase Ristrutturativa (in classe)

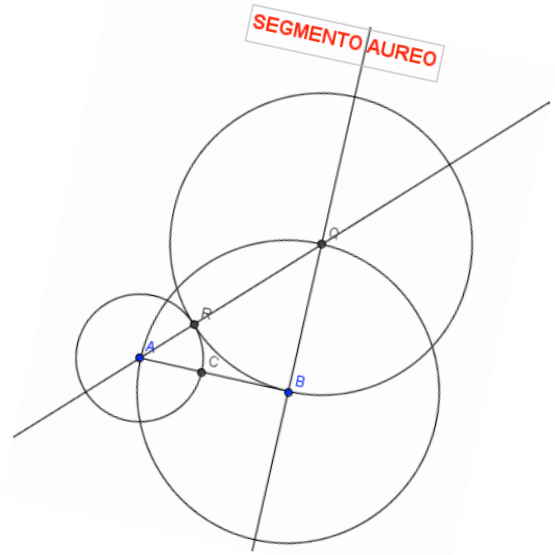
valutazione dei contenuti, fissazione dei concetti

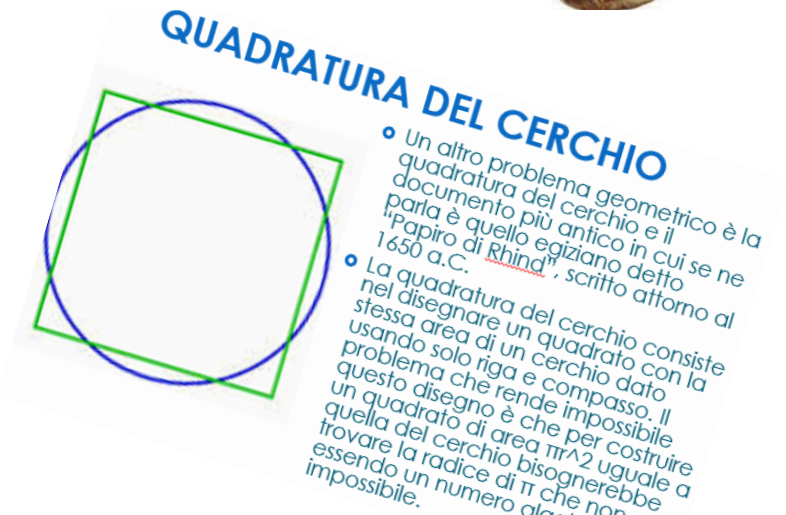
Valutazione

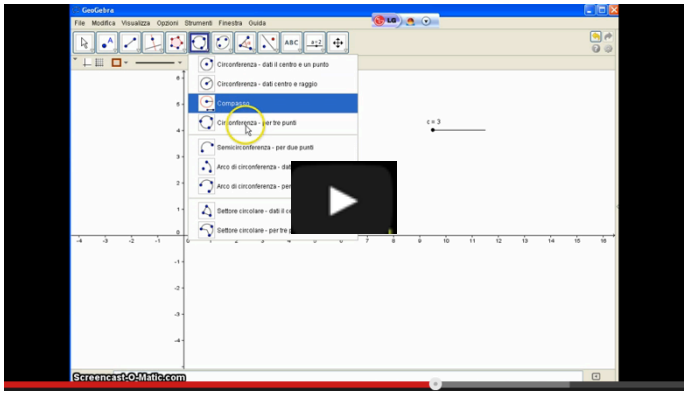
- versante cognitivo: la quantità e qualità di contenuti riportati sia nella presentazione che in fase di esposizione orale; validità delle figure realizzate con Geogebra
- versante meta-cognitivo: processi di *problem solving* messi in atto, strategie di collaborazione
- versante digitale: uso di Power Point e di Screencast-o-Matic dal punto di vista dell'efficacia comunicativa.

Il prodotto finale







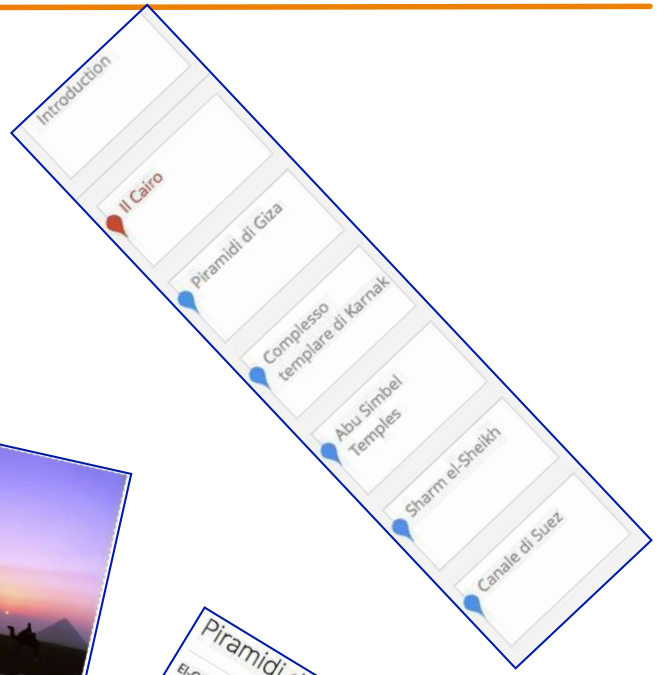


https://drive.google.com/?tab=mo&authuser=0#folders/0B59xPRB2w9MjSmwtN2ZPeDB2Q1k

Procedure

FASE PREPARATORIA

1. Si **stabilisce indice** (mappa concettuale)
2. Si **assegnano i compiti** di ricerca
3. Si definisce le **specifiche dell'artefatto**
4. Si **sceglie lo strumento** per la realizzazione



FASE OPERATORIA

1. Si **ricercano dati/informazioni**
2. Si trovano immagini
3. Si **sintetizz**a informazioni
4. Si **scrivono didascalie e testi**
5. Si inseriscono nel file

FASE RISTRUTTURATIVA

1. Si controlla, si modifica, si finalizza il lavoro
2. Si **ripercorre l'iter seguito, evidenziando criticità e vantaggi**
3. Ci si confronta sulle conoscenze, abilità e competenze messe in gioco

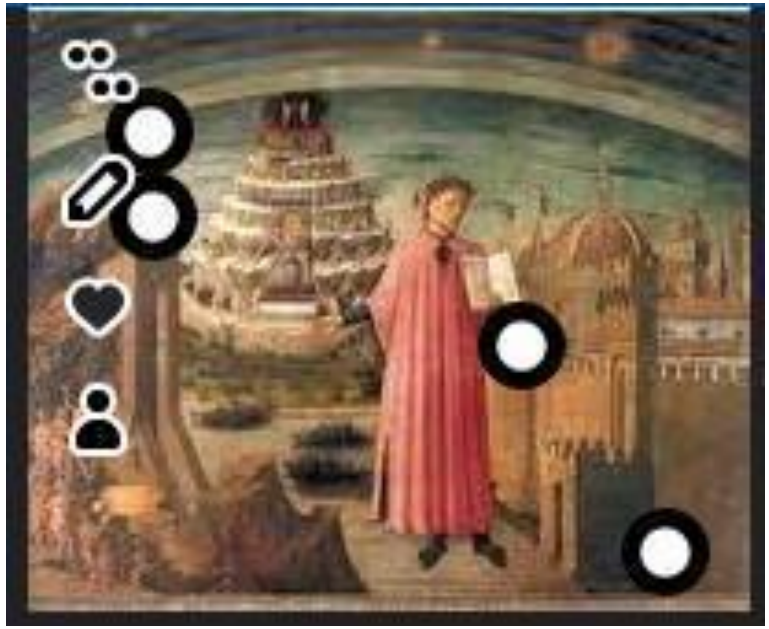
Cosa hanno utilizzato?

https://tourbuilder.withgoogle.com/

EAS – Esempio di italiano

Topic: Divina Commedia “Inferno”

Artefatto: immagine interattiva



http://www.thinglink.com/scene/519781851632500738

Procedure

FASE PREPARATORIA

1. Si stabilisce indice (mappa concettuale)
2. Si **assegnano i compiti di ricerca**
3. Si definiscono le **specifiche dell'artefatto**
4. Si **sceglie lo strumento** per la realizzazione
5. Si mostra il funzionamento dello strumento

FASE OPERATORIA

1. Si **ricercano dati/informazioni**
2. Si **trova immagine**
3. Si **sintetizza** informazioni
4. **Si scrivono didascalie e testi**
5. Si **inseriscono risorse e testi nell'immagine**

FASE RISTRUTTURATIVA

1. Si **controlla, si modifica**, **si finalizza** il lavoro
2. Si **ripercorre l'iter seguito**, evidenziando criticità e vantaggi
3. Ci **si confronta** sulle conoscenze, abilità e competenze messe in gioco
4. **Si condivide pubblicando l'artefatto**

Misurazione/valutazione

Competenza

«non esiste competenza che non sia competenza in atto»

La valutazione del raggiungimento di una competenza necessita di un **contesto** in cui si mettono in pratica conoscenze, abilità, attitudini.

- **Didattica laboratoriale**
- **Area di progetto**, attività **interdisciplinari**
- Organizzazione di **tirocini e alternanza scuola-lavoro** per apprendere in contesti applicativi.

Conoscenze *(saperi)*

Abilità *(saper fare)*

Le singole prove:

- hanno una o più competenze di riferimento del percorso scolastico;
- richiedono allo studente l'esercizio di attività ascrivibili ad una o più abilità relative alla/e competenze di riferimento della prova
- prevedono indicatori di prestazione per la misurazione

Attitudini *(saper essere)*

È opportuna una programmazione di Consiglio di Classe